

## Razonamiento Verbal

Un alto desempeño en el uso y manejo de la Lengua es fundamental para quien aspire a cursar estudios de Educación Superior. Cuando se tiene un nivel elevado de corrección en el uso del idioma -en este caso el Castellano- el proceso educativo se realiza con una mayor eficiencia. Se tiene acceso a la información en una forma más rápida, y su comprensión, análisis e interpretación se hace con mayor efectividad; igualmente, se pueden expresar con fluidez, en forma oral o escrita, los conocimientos adquiridos, y las ideas y posiciones que se sustentan.

En razón de la importancia que para el éxito en los estudios tiene el dominio de la Lengua, en la Evaluación Diagnóstica del Área de Ciencia y Tecnología, se ha incluido esta sub-área de Razonamiento Verbal. Mediante las secciones que la constituyen:

Analogías verbales

Ordenación lógica de párrafos

Comprensión lectora y análisis textual

se pueden medir conocimientos y habilidades tales como: amplitud de vocabulario, relaciones de analogías, construcción lógica de párrafos, así como también la capacidad de análisis y comprensión lectora de un texto escrito.

A fin de orientar el estudio del aspirante y mejorar sus competencias en Razonamiento Verbal, a continuación se presentan ejercicios resueltos y comentados que abarcan las diferentes secciones del área.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

## EJERCICIOS RESUELTOS

### ANALOGIAS VERBALES

Estos ejercicios miden la habilidad de identificar los tipos de relación que existen entre palabras; ésta es una habilidad de pensamiento que se desarrolla con el lenguaje. A continuación se presentan algunos ejercicios resueltos.

Examine cuidadosamente el par de palabras subrayadas que encabeza cada ejercicio y seleccione entre las opciones a),b),c),d) la que refleja una relación semejante a la original.

1.-Arena es a vidrio como

- a) algodón es a tela
- b) miel es a abeja
- c) ácido es a limón
- d) página es a libro

Entre arena y vidrio, la base del ejercicio, se establece una relación materia prima - producto y, entre las cuatro opciones, ese tipo de relación sólo está presente en la opción a).

- La relación entre algodón y tela (**opción a**) es una relación materia prima-producto, el algodón es una fibra que se usa para fabricar tela. Es decir, se trata de la misma relación de la base del ejercicio; por lo tanto, es la respuesta correcta.
- Miel y abeja (opción b) las abejas producen la miel pero no son la materia prima para fabricarla.
- Ácido es a limón (opción c) el ácido es una cualidad del sabor del limón.
- Página es a libro (opción d) se trata de una relación de la parte al todo, una página es parte de un libro; no la materia prima.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

2.-Estrella es a constelación como

- a) regla es a escuadra
- b) campo es a campesino
- c) isla es a archipiélago
- d) avión es a ferrocarril

Entre estrella y constelación existe una relación de la parte al todo, ya que las constelaciones están formadas por un conjunto de estrellas. Entre las cuatro opciones, ese tipo de relación sólo está presente en la opción c). Veamos:

- La relación entre regla y escuadra (opción a) es que ambas son instrumentos de dibujo, puesto que sirven para trazar líneas.
- campo y campesino (opción b) Esta relación es de derivación ya que se llama campesino a la persona que procede del campo, es decir, campesino se deriva de campo.
- Isla es a archipiélago (**opción c**) en este caso se presenta una relación de la parte al todo. Un archipiélago es un conjunto de islas, se trata de la misma relación de la base del ejercicio; por lo tanto, es la respuesta correcta.
- Avión es a ferrocarril (opción d) se relacionan entre sí porque pertenecen a una misma categoría: medios de transporte.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

3.-Lápiz es a pluma fuente como

- a) efímero es a eterno
- b) durazno es a naranja
- c) cacao es a chocolate
- d) delgado es a grueso

En la base del ejercicio, lápiz es a pluma fuente, se presenta una relación de pertenencia a una misma categoría, los dos son instrumentos para escribir. Entre las cuatro opciones, ese tipo de relación sólo está presente en la **opción b)**. Veamos:

- Efímero y eterno (opción a) son antónimos, por lo tanto la relación entre ellos es de antonimia.
- Durazno y naranja (opción b) son frutas, por lo tanto pertenecen a la misma categoría. Es decir, se trata de la misma relación de la base del ejercicio; por lo tanto, es la respuesta correcta.
- Cacao es a chocolate (opción c) en este caso se presenta una relación de materia prima-producto, el chocolate se fabrica con cacao.
- Delgado es a grueso (opción d) se trata de una relación de antonimia.

4.-Mucho es a poco como

- a) cuaderno es a libreta
- b) suficiente es a bastante
- c) Oriente es a Occidente
- d) harina es a torta

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

En la base del ejercicio, mucho es a poco, se presenta una relación de opuestos, es decir de antónimos y, entre las cuatro opciones, ese tipo de relación solo está presente en la opción c). Veamos:

- La relación entre cuaderno y libreta (opción a) es de sinónimos.
- Suficiente y bastante (opción b) son sinónimos.
- Oriente es a occidente (**opción c**) en este caso se presenta una relación de opuestos. Es decir, se trata de la misma relación de la base del ejercicio; por lo tanto, es la respuesta correcta.
- Harina es a torta (opción d) se trata de una relación de materia prima –producto.

5.-Paloma es a paz como

- a) carabela es a marino
- b) placa es a automóvil
- c) escudo es a caballero
- d) calavera es a pirata

La relación existente en la base del ejercicio es de simbología, ya que la paloma es el símbolo universal de la paz. Ese tipo de relación sólo está presente en la opción d).

Veamos:

- La relación entre carabela y marino (opción a) Aunque la carabela es un transporte marítimo, no se emplea para representar al marino.
- Placa es a automóvil (opción b) Aunque la placa se usa para identificar al automóvil, en ningún caso es su símbolo.
- Escudo es a caballero (opción c) el escudo no es el símbolo del caballero, a pesar de que éstos lo usaban.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

- calavera y pirata (**opción d**) es la respuesta correcta, puesto que la calavera se emplea como símbolo de los piratas.

## ORDENACIÓN LÓGICA DE PÁRRAFOS

El propósito de estos ejercicios es medir la capacidad para leer analíticamente un texto y reconstruir su orden lógico aplicando algunos criterios como cohesión, organización cronológica y estrategia de argumentación. Este tipo de ejercicios contribuye a desarrollar habilidades para la construcción de párrafos, reconocer paráfrasis e identificar sinónimos en contexto.

A continuación se presentan dos ejemplos, en cada uno lea cuidadosa y analíticamente el párrafo constituido por cuatro oraciones (1), (2), (3), (4), cuyo orden ha sido alterado. Seleccione entre las opciones a), b), c), d) la que restablece el orden lógico del párrafo.

### Primer Ejemplo:

a)

(1) El principio sobre el cual trabaja la mayoría de los termómetros es que algunos líquidos aumentan de volumen cuando se calientan, y se contraen cuando se enfrían. (2) El termómetro sirve para medir la temperatura. (3) Al calentarse el aire alrededor del termómetro, el mercurio o el alcohol se calienta, se expande y sube. (4) Los líquidos que la mayoría contiene son el mercurio o el alcohol.

b)

(1) El principio sobre el cual trabaja la mayoría de los termómetros es que algunos líquidos aumentan de volumen cuando se calientan, y se contraen cuando se enfrían. (2) El termómetro sirve para medir la temperatura. (4) Los líquidos que la mayoría contiene son el mercurio o el alcohol. (3) Al calentarse el aire alrededor del termómetro, el mercurio o el alcohol se calienta, se expande y sube.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

c)

(1) El principio sobre el cual trabaja la mayoría de los termómetros es que algunos líquidos aumentan de volumen cuando se calientan, y se contraen cuando se enfrían. (4) Los líquidos que la mayoría contiene son el mercurio o el alcohol. (3) Al calentarse el aire alrededor del termómetro, el mercurio o el alcohol se calienta, se expande y sube. (2) El termómetro sirve para medir la temperatura.

d)

(2) El termómetro sirve para medir la temperatura. (1) El principio sobre el cual trabaja la mayoría de los termómetros es que algunos líquidos aumentan de volumen cuando se calientan, y se contraen cuando se enfrían. (4) Los líquidos que la mayoría contiene son el mercurio o el alcohol. (3) Al calentarse el aire alrededor del termómetro, el mercurio o el alcohol se calienta, se expande y sube.

• **La respuesta correcta es la b).**

- La oración (1) es el enunciado más general del párrafo, por lo tanto es la oración inicial.
- La oración (2) explica para qué sirve o para qué se utiliza este instrumento.
- La oración (4) especifica los líquidos que puede contener un termómetro.
- La oración (3) cierra el párrafo con la explicación de cómo se comportan los líquidos en el termómetro y reafirma el principio expresado en la oración (1).

**Segundo ejemplo:**

a)

(3) La eficiencia de la educación científica actual es bastante baja, de acuerdo a estudios sistemáticos que se han realizado. (1) En general los diversos estudios revelan un fuerte interés del público por la ciencia, junto con una bajísima comprensión de sus resultados básicos. (4) Es decir, pareciera que la gente procura efectivamente comprender la ciencia

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

pero no lo consigue de una forma que sea aceptable como satisfactoria. (2) La ciencia surge así como una como una realidad sugestiva y atractiva, pero elusiva y difícil de capturar.

b)

(1) En general los diversos estudios revelan un fuerte interés del público por la ciencia, junto con una bajísima comprensión de sus resultados básicos.(2) La ciencia surge así como una como una realidad sugestiva y atractiva, pero elusiva y difícil de capturar. (3) La eficiencia de la educación científica actual es bastante baja, de acuerdo a estudios sistemáticos que se han realizado. (4) Es decir, pareciera que la gente procura efectivamente comprender la ciencia pero no lo consigue de una forma que sea aceptable como satisfactoria.

c)

(1) En general los diversos estudios revelan un fuerte interés del público por la ciencia, junto con una bajísima comprensión de sus resultados básicos. (3) La eficiencia de la educación científica actual es bastante baja, de acuerdo a estudios sistemáticos que se han realizado. (2) La ciencia surge así como una como una realidad sugestiva y atractiva, pero elusiva y difícil de capturar. (4) Es decir, pareciera que la gente procura efectivamente comprender la ciencia pero no lo consigue de una forma que sea aceptable como satisfactoria.

d)

(1) En general los diversos estudios revelan un fuerte interés del público por la ciencia, junto con una bajísima comprensión de sus resultados básicos. (4) Es decir, pareciera que la gente procura efectivamente comprender la ciencia pero no lo consigue de una forma que sea aceptable como satisfactoria. (2) La ciencia surge así como una como una realidad sugestiva y atractiva, pero elusiva y difícil de capturar. (3) La eficiencia de la educación científica actual es bastante baja, de acuerdo a estudios sistemáticos que se han realizado.

- **La opción correcta es la a).**

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

- La oración (3) contiene una afirmación general “La eficiencia de la educación científica...” y también expresa el soporte de lo que afirma “...de acuerdo a estudios sistemáticos...” con ella se inicia el párrafo.
- La oración (1), es la siguiente, se conecta con la anterior al expresar los resultados de los estudios a los cuales se refiere.
- La oración (4) comienza con la expresión “Es decir,” ello significa que amplía lo expresado en la oración anterior, la (1), “... la gente procura comprender la ciencia... no lo consigue en una forma que sea aceptable...”
- La oración (2) “La ciencia surge así...” genera una conclusión de lo que se expresó con anterioridad.

### **COMPRENSIÓN LECTORA**

Este ejercicio consiste en la lectura de un texto dado, de una extensión variable, en el cual se debe identificar el tema general, las ideas principales, las ideas secundarias, la intención del autor, la información general, la información específica y la relación entre el título y el contenido. Este tipo de ejercicio contribuye al desarrollo de habilidades de pensamiento tales como: elaboración de conclusiones, inferencias y asociaciones; identificación de posiciones implícitas, determinación de relaciones entre hechos (causa-consecuencia, problema-solución), diferenciación entre ideas y planteamientos afines y, entre ideas y planteamientos opuestos. A continuación se presenta un texto con cinco preguntas que han sido respondidas y comentadas.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

## CIENCIA Y CULTURA

La cultura es algo tan amplio, tan difícil, que no sorprende que la reflexión sobre el vínculo entre ciencia y cultura se haya hecho, muchas veces, desde la perspectiva de la ciencia. La pregunta que podría plantearse para delimitar mínimamente el problema sería: ¿Cuáles deben ser las características de la empresa de la ciencia en nuestras sociedades arrojadas a la modernidad en condición de “países en desarrollo”?

Pese a los esfuerzos del llamado “Tercer Mundo” por instalarse en las fronteras de la investigación, hay espacios muy importantes del trabajo en ciencia y tecnología que continúan inaccesibles por el costo de los instrumentos y los materiales, por la ausencia de una información suficiente e, incluso, por la falta de recurso humano calificado. Resulta inevitable recordar lo que se ha venido repitiendo cada vez que se plantea el tema de la ciencia en el contexto de las decisiones políticas. El ingreso en la sociedad de la gran industria es inevitable si se pretende sobrevivir en el contexto de un mercado mundial caracterizado por la hegemonía de las naciones que han multiplicado la productividad de su trabajo gracias a la revolución científico-técnica. Por ello es necesario realizar investigación científica de alto nivel y multiplicar las posibilidades de hacer ciencia.

Las soluciones posibles del problema están con relación a la definición, por parte de quienes deciden, de las prioridades del desarrollo en una perspectiva de largo plazo. Pero el mismo cambio vertiginoso que hace inaplazable la apropiación del conocimiento científico impone una serie de urgencias que oscurecen la importancia esencial y las perspectivas del largo plazo. Y esto no ocurre solamente en las esferas de decisión. La comunidad en general, sometida a las angustias y necesidades de cada día, debe ser educada en la importancia de la construcción actual del futuro; de otro modo la política del cambio tecnológico no tendrá la legitimidad que requiere para que se acepte el aplazamiento de otras necesidades más sentidas.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

El problema, por tanto, no se resuelve simplemente con una inyección de recursos para la investigación. Además de establecer prioridades y asegurar la continuidad y eficacia de los proyectos y su incidencia social, se trata de persuadir a la comunidad de la legitimidad de esas prioridades y de la importancia de esos proyectos.

La incidencia social del conocimiento es el punto donde es necesario adelantar una reflexión más cuidadosa. Para que la tarea de la ciencia sea realmente eficaz en el proceso de construcción de un mundo más habitable no es suficiente, ni necesariamente conveniente, asumir tareas según la demanda inmediata y oscilante de la comunidad. El modo como se dé nuestro ingreso a la sociedad de libre mercado y del dominio tecnológico no determinará sólo el lugar que ocuparemos más adelante en la competencia comercial del mundo. Tendrá incidencia también en las formas de vida que desarrollaremos.

Junto con la ciencia, cuyos resultados hacen parte hoy del elenco de los objetos culturales que se pueden encontrar en el mercado, se nos ofrecen filosofías, obras de arte y modos de vida. Pero, pese a la flexibilidad del mercado y al soporte que pueda brindar la ciencia social a las ofertas culturales en el terreno de la exploración y la creación de actividades y necesidades, nuestros modos de vida no coincidirán con los modelos que se nos proponen, a no ser que admitamos renunciar a nuestra identidad porque no hemos construido nosotros nexos suficientemente fuertes en el terreno de la cultura. La ciencia que nos corresponde desarrollar depende de la elección del modo de vida más coherente con nuestra identidad y nuestras posibilidades.

El tema de las relaciones entre ciencia y cultura es, entonces, estratégico, porque el modo como se asume el ingreso a la sociedad científico-técnica tendrá efectos en las relaciones sociales, en las relaciones con el conocimiento, en la vida cotidiana de las personas y en su forma de ver el mundo. Tendrá efectos duraderos en la construcción de nuestro entorno natural y social.

Para evitar una respuesta simplista en el sentido de afirmar simplemente la necesidad de una educación científica y para tratar de caracterizar qué tipo de educación científica se corresponde con nuestras necesidades, con nuestros recursos naturales y

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

culturales y con nuestra historia, resulta necesario, a nuestros ojos, enfrentar el problema desde la perspectiva de la cultura.

Hernández, Carlos A. (1994) Ciencia y Cultura. **Integración, Ciencia y Tecnología**. No.1

1.- De acuerdo con el texto, la mayoría de los países del llamado “Tercer Mundo”

- a) Tienen carencias que impiden el desarrollo científico-técnico.
- b) solucionarán problemas invirtiendo en investigación.
- c) planifican su desarrollo científico-técnico a largo plazo.
- d) Tienen condiciones para elevar su potencial técnico y científico.

Este ejercicio requiere de la identificación e interpretación de ideas secundarias del texto.

- La respuesta correcta es la opción a). La información que permite responder correctamente este planteamiento se localiza en el segundo párrafo cuando dice “...hay espacios muy importantes (...) que continúan inaccesibles (...) por el costo de los instrumentos y los materiales...”

2.- La idea central del texto gira en torno:

- a) a la necesidad del desarrollo tecnológico del “tercer mundo”.
- b) al tipo de apropiación del conocimiento que debemos establecer.
- c) al vínculo entre ciencia, sociedad y cultura en una nación.
- d) al modelo científico y cultural existente en nuestros países.

Para resolver este ejercicio es necesario haber comprendido el texto en su totalidad y ser capaz de identificar las ideas y argumentos que sostienen la idea principal.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

- La respuesta correcta es la opción c). Las ideas expresadas en los cuatro primeros párrafos nos permiten captar que existen vínculos importantes entre ciencia y cultura. En el quinto párrafo encontramos expresiones como las siguientes: “La incidencia social del conocimiento es el punto donde es necesario adelantar una reflexión más cuidadosa”, “ El modo como se dé nuestro ingreso a la sociedad del libre mercado y del dominio tecnológico... Tendrá incidencia también en las formas de vida que desarrollaremos.”. En el séptimo párrafo el autor refuerza su planteamiento al darle carácter “estratégico” a la relación entre el modelo científico y el ámbito social y cultural, y expresar “... el modo como se asume el ingreso en la sociedad científico-técnica tendrá efectos en las relaciones sociales...” Concluye con la siguiente afirmación: “Tendrá efectos duraderos en la construcción de nuestro entorno natural y social”.

3.- Según el autor, ¿cuál es el punto de vista que debe emplearse para analizar el problema de la educación científica en los países en desarrollo?

- a) el científico
- b) el cultural
- c) el personal
- d) el global

Este ejercicio exige que el estudiante sea capaz de identificar la posición del autor con respecto al problema planteado y discutido en el texto.

- La respuesta correcta es la opción b). Este planteamiento del autor está explícito en el último párrafo, el cual concluye con la siguiente frase “... resulta necesario, a nuestros ojos, enfrentar el problema desde la perspectiva de la cultura”.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

4.- En el texto se expresa que el contexto mundial exige, en aras de la supervivencia, que los países menos avanzados

- a) sean subsidiarios de la ciencia y tecnología de los países industrializados.
- b) generen tecnologías alternativas con un mínimo de basamento científico.
- c) definan sus prioridades y proyectos tecno-científicos a largo plazo.
- d) amplíen sus posibilidades de hacer ciencia y tecnología a un alto nivel.

Aquí se trata de identificar una de las ideas fundamentales expuestas por el autor en el planteamiento del problema.

- La respuesta correcta es la opción d). El segundo párrafo, que plantea el problema de los países del llamando “Tercer Mundo” para sobrevivir en el contexto mundial actual concluye con la siguiente afirmación: “Por ello es necesario realizar investigación científica de alto nivel y multiplicar las posibilidades de hacer ciencia.”

5.- El autor plantea que para poder desarrollar grandes proyectos de ciencia y tecnología en países “tercermundistas”

- a) es necesario invertir cuantiosos recursos monetarios.
- b) es necesario convencer a la sociedad de su importancia.
- c) es necesaria la educación científica y tecnológica.
- d) es necesario satisfacerse las necesidades sociales.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

En este ejercicio es necesario diferenciar entre las ideas que se expone en torno a un tópico particular dentro del texto e identificar la que corresponde a posición del autor.

- La opción correcta es la b). En el tercer párrafo el autor comienza a presentar sus ideas en relación al desarrollo de grandes proyectos de ciencia y tecnología en los países menos avanzados y en el cuarto párrafo emite conclusiones al respecto: "... se trata de persuadir a la comunidad de la legitimidad de esas prioridades y de la importancia de esos proyectos.

## TEXTO II

### EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Desde que la especie humana empezó a crear cultura, es decir, a modificar y remodelar el ambiente que la rodeaba para sobrevivir y desarrollarse, fue necesario también que comprendiera la naturaleza y las mutaciones de los objetos que constituían su entorno. Tareas que a nuestros ojos resultan tan simples como edificar una vivienda precaria, domesticar animales o trabajar la tierra, sólo pudieron ser emprendidas a la luz de infinitas y cuidadosas observaciones de todo tipo; el ciclo de los días y las noches, el de las estaciones del año, la reproducción de los animales y vegetales, el estudio del clima y de las tierras y el conocimiento elemental de la geografía fueron, indudablemente, preocupaciones vitales para nuestros remotos antecesores, por cuanto de esta sabiduría dependía su misma supervivencia.

El conocer, entonces, surgió indisolublemente ligado a la práctica vital y al trabajo de los hombres, como un instrumento insustituible en su relación con un medio ambiente que procuraban poner a su servicio. Pero, según las más antiguas narraciones que poseemos, el pensamiento de esas lejanas épocas no se circunscribió exclusivamente al conocimiento instrumental, aplicable directamente al mejoramiento de las condiciones materiales. Junto con éste apareció simultáneamente la inquietud para comprender el sentido general del cosmos y de la vida. La toma de conciencia del hombre frente a su propia muerte originó una peculiar angustia frente al propio destino, ante lo desconocido, lo que no se puede abarcar y entender. De allí surgieron los primeros intentos de elaborar

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

explicaciones de toda la naturaleza y con ello el fundamento, primero de la magia, de las explicaciones religiosas más tarde, y de los sistemas filosóficos en un período posterior.

Si nos detenemos a estudiar algunos de los libros sagrados de la antigüedad, y hasta los mitos de los pueblos ágrafos o las obras de los primeros filósofos veremos, en todos los casos, que en ellos aparecen sintéticamente, pero sin un orden riguroso, tanto razonamientos lúcidos y profundos como observaciones prácticas y empíricas, sentimientos y anhelos junto con intuiciones, a veces geniales y otras veces profundamente desacertadas. Todas estas construcciones del intelecto -donde se vuelcan la pasión y el sentimiento de quienes las construyeron- pueden verse como parte de un amplio proceso de adquisición de conocimientos que muestran lo dificultoso que resulta la aproximación a la verdad: en la historia del pensamiento nunca ha sucedido que alguien haya de pronto alcanzado la verdad pura y completa sin antes pasar por el error; muy por el contrario, el análisis de muchos casos nos daría la prueba de que siempre, de algún modo, se obtienen primero conocimientos falaces, ilusiones e impresiones engañosas, antes de poder ejercer sobre ellos la crítica que luego permite elaborar conocimientos más objetivos y satisfactorios.

Sabino, Carlos. **El proceso de investigación. (1992)** □

### **1. Del contenido del texto se deriva que**

- a) el hombre siempre ha tratado de entender los procesos naturales.
- b) la búsqueda del conocimiento es un proceso propio del hombre moderno.
- c) el conocimiento de la naturaleza es un fenómeno reciente.
- d) el intento de conocer es esporádico en la historia del hombre.

**La opción correcta es la a).**

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

En el primer párrafo de "El proceso de investigación", se habla de una vieja actividad humana. Esto lo captamos porque se dice "Desde que la especie humana empezó...", y sabemos que empezó hace mucho tiempo atrás puesto que habla de "nuestros antecesores" y de técnicas de observación de la naturaleza muy primarias a nuestros ojos actuales. Por tanto, la búsqueda del conocimiento de la naturaleza no es un fenómeno reciente del hombre moderno.

**2. De acuerdo a lo expresado por el autor**

- a) en la Antigüedad existió poca preocupación por explicar los cambios que ocurrían en el ambiente.
- b) la cultura es una creación de los primeros filósofos de la humanidad.
- c) el conocimiento se produce después de procesos de observación y reflexión.
- d) cultura y naturaleza fueron las fuentes para escribir los libros sagrados.

**La opción correcta es la c).**

En el párrafo uno se habla de "infinitas y cuidadosas observaciones". En el segundo, se afirma que el conocer está ligado a la práctica vital y de allí se pasa a la inquietud por comprender, lo que en un continuo proceso conduce a la magia, la religión y la filosofía. Por tanto, el conocimiento es producto de un proceso.

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

**3. El autor define la cultura como un producto**

- a) de las transformaciones que ha hecho el hombre para lograr su permanencia y desarrollo en el mundo natural.
- b) de las religiones y las especulaciones filosóficas que ha desarrollado el hombre frente al fenómeno de la muerte.
- c) del empeño del hombre por encontrar la verdad y desarrollar la ciencia.
- d) del desarrollo y difusión de la ciencia y tecnología modernas.

**La opción correcta es la a).**

En el párrafo uno se define el fenómeno de "crear cultura" como el intento de la especie humana (el hombre) de "modificar y remodelar (transformaciones) el ambiente que la rodeaba (mundo natural) para sobrevivir y desarrollarse (lograr su permanencia y desarrollo)"

**4. De acuerdo a lo expresado en el texto, el fundamento de los sistemas filosóficos se encuentra en**

- a) la necesidad de transformar la naturaleza y los objetos.
- b) las preocupaciones vitales de nuestros antepasados.
- c) la práctica vital y el trabajo del hombre.
- d) la necesidad de conocer el destino de la vida humana.

**La opción correcta es la d).**

Elaborado por los profesores Elsa Bernal, María Itriago y Luis Millán

Material para uso exclusivamente didáctico. Prohibida su reproducción con fines comerciales

En el párrafo 2 se afirma que al lado de las necesidades vitales, físicas y materiales, surgió la necesidad de explicar fenómenos no empíricos, tales como las preocupaciones existenciales. Esto dio lugar a la búsqueda de un conocimiento que fuera más allá de lo físico, dentro del cual está el conocimiento filosófico.

**5. El autor llega a la conclusión de que el proceso de adquisición del conocimiento verdadero**

- a) se inicia en la falacia.
- b) es objetivo y satisfactorio.
- c) es iluso y engañoso.
- d) culmina en la crítica.

**La opción correcta es la a).**

Es conveniente tomar en cuenta que las conclusiones de los textos generalmente se encuentran al final de los mismos. Por otra parte, el texto afirma que el conocimiento objetivo y satisfactorio es posterior a los conocimientos falaces.